



00:00

Марија Николић

Фоаје Културног центра Панчева
од 2. до 22. марта 2021.

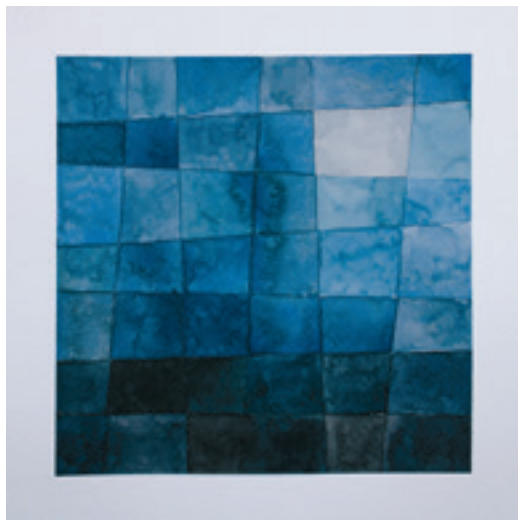


16:35, 2020, акварел,
21 x 21 см



20:52, 2021, акварел,
22 x 22 см

Сликарка Марија Николић се панчевачкој публици представља циклусом радова у техници акварела под заједничким иметнителом „00:00“. Уметница у свом раду континуирано истражује, не фокусирајући се на један ликовни језик већ насупрот, велику пажњу посвећује концептуалном и модерном визуелном изразу, док је темпорално присутан посебан осврт на сазвучје боја, тонова и облика. На изложби „00:00“ представљени су дводимензионални радови огрнути геоме-



05:31, 2020, акварел, 20 x 20 цм

тризмом, проткани минимализмом са асоцијативним упливом Pixel art-а. Уметница именује своје радове прецизним временским тренутком и у томе можемо да видимо њено поигравање са границом апстракције и реализма. Маријино сликарско истраживање покреће дисхармонија и дисбаланс и водећи се њима она обликује и раздваја елементе у потрази за складом и редом, хармоничним односом целина, површина и боја. Различитим позиционирањем визуелног центра слике уметница открива валерске могућности сведених боја, гради визуелну илузију површине платна и обавија га велом меланхолије. Марија бележи један моменат у својим радовима и фокусира се на преиспитивање његове атмосферичности и емоционално значење.

Одлучна у тражењу своје хармоније, Марија трага за властитим савршенством. У самом чину стварања, хармонију остварује кроз валер и са спорадично наглашеном позлатом, како би досегла до светлосне тачке, као завршног „крешенда“. Њене слике имају асоцијативну вредност и то је моменат где се у својој апстракцији Марија зауставља а посматрачу препушта да развије свој лични доживљај и тумачење.

Круна Нововић, МА, историчарка уметности



08:47, 2021, акварел, 38 x 28 цм



10:32, 2021, акварел, 38 x 28 цм

Марија Николић је визуелна уметница млађе генерације чији се тренутни ликовни израз дубоко заснива на естетској мисли апстрактног минимализма и постминимализма, где најчешће истражује могућности уоквирене геометријске форме. Рођена 1989. у Великој Плани. Након завршене средње уметничке школе “Техноарт Београд” уписује Факултет ликовних уметности у Београду, где је 2015. године завршила мастер студије сликарства у класи Добрице Бисенића. Након студија учествовала је на бројним групним изложбама, ликовним колонијама и, за сада, остварила четири самосталне изложбе. Члан УЛУС-а од 2020. године. Њена дела се налазе у многим приватним и неколицини јавних колекција. Живи и ствара у Београду.

www.marijanikolic.art

marija.art.nikolic@gmail.com



Културни центар Панчева, Галерија савремене уметности, Војводе Живојина Мишића 1, 26000 Панчево
тел/факс: ++381(0)13.346.137, panart@panet.rs, www.kulturnicentarpanceva.rs

За издавача: Немања Богданов, Уредница каталога: Ивана Маркез Филиповић, Уметнички савет Галерије савремене уметности: Наташа Кузмановић, Ивана Маркез Филиповић, др Селман Трговац, др. ум. Милета Продановић, мр Драган Јеленковић, Технички секретар: Јагода Милковски, Графичка обрада: Павле Халуца, Штампа: Издавачко предузеће Епоха, Бакионица бб, 31210 Пожега, Тираж 100